

*Vanaf Mount Shasta*

# Meester Adama spreekt

*'We kunnen positieve  
intentie gebruiken als  
scheppende wezens van licht'*





Steeds meer mensen herinneren zich levens uit de tijd van Lemurië of voelen een heimwee naar de tijd van dit legendarische eilandenrijk. Wanneer dit zo is kan dat gepaard gaan met een innerlijke roep om naar Mount Shasta in Californië te reizen, waar de energie van Lemurië krachtig voelbaar is. Dat is althans precies wat er bij Cathelijne Filippo gebeurde...

*Tekst: Cathelijne Filippo i.s.m. Bryan Tilghman & Fabienne Fooij*

Vanaf het moment dat ik bij 't *Lichtpuntje* in Heerle over Mount Shasta hoorde en er een Mount Shasta Opaal aanschafte, voelde ik dat het de bedoeling was dat ik ernaar toe zou reizen. De berg leek me te roepen, net zoals de Sequoiabomen dat deden. In het najaar gingen we dan ook op reis naar deze prachtplek. Terwijl we langs de Sequoiabomen reisden, naderden we langzaam maar zeker Mount Shasta. Onderweg naar Mount Shasta, ontving ik geweldige inzichten, mocht ik lichtwerk doen en nam de energie steeds wat verder toe.

## De Lemurische lichtstad Telos

Mount Shasta is een buitengewone krachtplaats op aarde en er wordt al tientallen jaren geschreven over de bijzondere, spirituele ervaringen die men op deze plek opdoet. Zo worden er vaak UFO's gezien rond de berg. Maar wat niet iedereen weet, is dat er diep in het hart van de berg, binnen in onze aarde, een stralende stad van kristal en licht ligt. Deze stad bevindt zich in de vijfde dimensie en wordt Telos genoemd. Deze Lemurische stad is één van de belangrijkste steden van een groter netwerk van steden in de aarde, die zijn opgericht rond de val in de dualiteit. Dit netwerk wordt het Agartha-netwerk genoemd. In Telos zijn veel Lemuriërs te vinden en wellicht de meest bekende hiervan is Meester Adama, de hogepriester van Telos. De Lemuriërs die Telos hun thuis noemen, verblijven in de hogere vibrationele ervaring van de vijfde dimensie. Vanuit deze energie helpen zij ons en de aarde op ons pad van ascensie. Dit pad houdt in dat Moeder Aarde haar overgang mag maken van een driedimensionale ervaring van dualiteit en contrast naar de hogere rijken van de vijfde dimensie. Wanneer wij in deze dimensie leven, zijn liefde, acceptatie en eenheidsbewustzijn ons nieuwe paradigma. We bevinden ons nu in de vroege stadia van ons planetaire ascensieproces.

## Mijn Lemurische Zelf

Wellicht voel je een zekere herkenning wanneer je leest over Lemurië. Maar wie weet ben je er nog niet zo bekend mee. Hoewel het continent Lemurië meer dan 12.000 jaar geleden is gezonken, zijn de legendes en kennis uit de tijd van Mu, Lemurië en Atlantis nog altijd aanwezig in ons collectieve bewustzijn. Culturele en spirituele tradities van over de hele wereld bevatten nog steeds stukjes van de puzzel, al zijn er ook nog ontbrekende puzzelstukjes. Deze komen meer en meer boven water, onder andere door de mensen die wijsheid mogen ontvangen van Meester Adama en andere Lemurische gidsen. Zelf mocht ik dit tijdens het lichtwerk op mijn reis ook ontvangen en kon ik bijdragen aan de nieuwe energie die er op Aarde mag worden neergezet. Het werd ingezet bij een klooster gewijd aan aartsengel Michaël. Ik mocht lichtjes die de aartsengel in mijn hart plaatste verspreiden door heel Californië. Tijdens dit lichtwerk ontmoette ik in mijn meditatie zowel mijn Lemurische Zelf als Meester Adama. Mijn Lemurische zelf leek wel op me, maar was veel langer. Haar energieveld was diepblauw van kleur. Haar haren leken als een waterval naar beneden te stromen en uit zichzelf te bewegen. In haar ogen kon ik sterren zien en haar derde oog straalde een gouden licht uit. Ze was menselijk en toch ook niet. Want haar vorm was veel meer etherisch dan het fysieke lichaam waarin wij in de derde dimensie van de aarde leven. Ze vertelde me dat ze een bouwer is van de natuur, een heler via geluid en licht. Ik ben haar en zij is mij. We zijn verschillend en toch hetzelfde: bringers van Licht in een Nieuwe Tijd. Ik zag de spiraalvormige wolk die vaak boven Mount Shasta hangt en deze werd als het ware om mij heen gekopieerd om zo via deze spiraalkracht te helpen de Lemurische kwaliteiten te verankeren. Op een bepaalde manier is zij een deel van mijn gidsenteam, maar toch is ze gemaakt van hetzelfde zielenlicht als waarvan ik gemaakt ben. Ik kreeg het te zien als een hologram. Een beetje licht van haar in mij, maakt dat ik haar helemaal ontvang en andersom geldt hetzelfde. Het bevestigt maar weer dat we multidimensionale wezens van licht zijn en dat onze lineaire geest en taal zich er slecht voor lenen dit soort ervaringen uit te leggen in woorden. >



'Ieder mens bezit een Goddelijke Vonk'



## Synchroniciteit

Eén van de lichtwerkers die op dit moment de wijsheid van Meester Adama uitdraagt, is Bryan Tilghman. Ik had tijdens mijn reis geen enkele weet van het werk van Bryan, hoewel ik wel bekend was met de channelings van zijn voorgangster Aurelia Louise Jones, die prachtige boeken heeft geschreven vol informatie over Telos en de wijsheid van Adama. Na mijn mooie ervaringen rond Mount Shasta en het fijne lichtwerk met zowel aartsengel Michaël, als Meester Adama en mijn Lemurische Zelf, moest ik huiswaarts keren. Van de zuivere, ongerepte natuur in Californië kwam ik weer terecht in ons overbevolkte landje, waar ik continu in de bouwoverlast zat. Hoewel ik vanwege mijn reis enorm veel inspiratie voelde en het lichtwerk ook hier doorging, ervoer ik toch een zekere bedomptheid. Alsof de energie hier een stukje zwaarder was. Maanden later ruimde ik mijn studio en meditatiekamer op en stuitte ik op een envelop met prachtige prints, die ik in één van de New Age winkels van Mount Shasta had gekocht. Eén ervan was een portret van Meester Adama. Het portret herinnerde me eraan dat ik ook thuis contact kon leggen met Meester Adama, Telos en mijn Lemurische Zelf. Ik nam me stellig voor me er in mijn spirituele werk weer op af te gaan stemmen! Ik had die intentie nog niet gevormd, of ik ontving een mail van *The Chalice* waarin een lezing met Bryan Tilghman werd aangekondigd, een channel van Master Adama. Ik werd heel erg geraakt door deze synchroniciteit en besloot contact op te nemen met Fabienne van *The Chalice* om te zien of Bryan ervoor open zou staan om mee te werken aan een artikel over de bijzondere energie van Telos en de lessen die Adama ons komt brengen. Dat wilde hij en het werd een feest van herkenning toen hij vertelde over zijn ervaringen!

## Verscholen in de Aarde

Bryans reis van ontwaken begon enkele jaren terug na een bezoek van Aartsengel Michaël. Na een donkere nacht van de ziel, werd hij in 2016 uitgenodigd om naar Mount Shasta te verhuizen om daar samen te werken met Meester Adama en de Lemuriërs van Telos. Na 25 jaar in het bedrijfsleven gaf Bryan zijn carrière op, verkocht hij zijn huis en bedrijf en verhuisde hij naar de berg om zijn werk met Meester Adama te beginnen. Hun eerste boek heet *Telos Welcoming New Earth* en bevat waardevolle inzichten uit Telos, van de opgestegen meesters en de drakenrijken, die allemaal hier zijn ter ondersteuning van ons planetaire ascensieproces. Samen scheppen we onze Nieuwe Aarde! Bryan legt in zijn boek uit hoe Telos en andere lichtsteden tot stand zijn gekomen. Toen de laatste gouden periode van Lemurië ten einde liep, viel de wereld steeds verder in de duisternis. De hoge spirituele waarden die tot zeer overvloedige en prachtige samenlevingen hadden geleid, bezweken voorlopig aan ambitie, macht en hebzucht.

Lang voor de definitieve vernietiging van continenten begrepen de Lemuriërs dat de planeet door een donkere tijd zou gaan. In plaats van de duisternis achter zich te laten, kozen ze ervoor om hun zeer geavanceerde technologie en kennis te gebruiken om steden en netwerken in het binnenste van de Aarde te bouwen. Dit zou hun thuis zijn totdat de mensheid voor hun verschijning/openbaarmaking klaar zou zijn. Die dag komt nu dichterbij. De Lemuriërs wisten lang geleden al dat het tijdperk van Licht en verlichting zou terugkeren. Waarom bleven ze, als ze de donkere dagen van de Aarde gewoon achter zich hadden kunnen laten en hun verlichte en vredige bestaan op één van hun vele thuiswerelden in de sterren hadden kunnen voortzetten? Ze kozen ervoor om hier duizenden jaren te blijven om het Gezelschap van de Hemel te helpen het Licht voor Gaia en de mensheid in balans te houden, totdat we daar zelf weer toe in staat zouden zijn. Deze dienst en opoffering weerspiegelt de grote liefde die de Lemuriërs hebben voor de mensheid. De Lemuriërs hebben nu en in de komende tijd veel met ons te

>



*‘Door de Violette Vlam in je  
energieveld te plaatsen,  
kun je alle disharmonie helen’*

delen. Ze hebben grote verwachtingen van de dag waarop we samen zullen wandelen en samenwerken in de co-creatie van onze Nieuwe Aarde.

### Het Grote Project Plan

Tijdens zijn werk met Adama, gaat Bryan de berg op. Hij neemt plaats bij een Energetische Poort op de berg en stemt dan af op Telos en Adama. Hij maakt een opname van alles wat hij ziet, ervaart en doorkrijgt en werkt dit later uit. Zo is zijn eerste boek met Adama ontstaan en een tweede is onderweg. De ervaringen en wijsheid die hij opdoet met Adama en de waarnemingen die hij beschrijft van Telos zijn geweldig om te lezen, zeker zijn ontmoeting met de draak Trindletoth en de machtige, blauwe draken van Venus. Uiteindelijk gaat dit boek om de onderliggende boodschap. Het werk dat zij samen doen staat ten dienst van wat Adama het *Grote Project Plan* noemt: het creëren van een Nieuwe Aarde. Dit betekent een beweging van 3D bewustzijn naar 5D bewustzijn; van afgescheidenheid naar eenheidsbewustzijn. Sinds 2012 zijn we een nieuwe kosmische cyclus ingestapt en komt er licht van een hogere vibratie naar de aarde, die de *grids* om de aarde van een hogere vibratie voorzien. Er zijn dus grote veranderingen gaande en deze maken het mogelijk terug te keren naar een andere manier van Zijn. En dat is hard nodig ook. De mensheid kan zo niet doorgaan. De planeet wordt vernietigd en de nieuwe energie is hard nodig om hier een kentering in te brengen. Omdat de Lemuriërs die zich in de lichtsteden in de vijfde dimensie bevinden deze manier van samenleven al belichamen, kunnen we veel van hen leren. Het afstemmen op de Lemurische energie en het werken hiermee, kun je dan ook zien als een deel van het Grote Project Plan: het *Lemurische Project*. Vooral mensen die een herkenning voelen wanneer zij horen of lezen over Lemurië, kunnen hierin een taak hebben en hieraan meewerken.

### Van 3D naar 5D

Bryan en Meester Adama leggen graag uit waarom het van belang is dat we als mensheid de beweging maken van 3D bewustzijn naar 5D bewustzijn. Maar wat houdt dit nu eigenlijk in? Bryan legt uit: “We weten dat ons universum en de kosmos bestaan uit vele dimensies en dat er daarbinnen vele gebieden van bestaan zijn. We kunnen dit zien als hogere en lagere vibraties. De gebieden van hogere vibratie zijn geen fysieke ervaring zoals wij die hebben in de derde dimensie van vorm en materie. In ons 3D bestaan ervaren we dualiteit, densiteit en contrast. We leven in een wereld van polariteit als dag en nacht, liefde en haat enzovoort. We leven op een planeet van vrije wil

en kunnen dus een zeer breed spectrum van ervaringen beleven. We leren door onze ervaringen. Wanneer we iets ervaren dat we onprettig vinden, kunnen we leren om aandacht te geven aan onze gedachten en geloofsovertuigingen, waardoor we een betere ervaring kunnen creëren voor onszelf. Wat er echter gebeurd is, is dat de schaduwkant van deze polariteit het over heeft genomen. Deze staat ten dienste van het ego en lagere zelf. Het heeft geleid tot zaken als macht, hebzucht, corruptie, domineren en dergelijke. Wanneer we ons bewegen naar de vijfde dimensie, neemt onze vibratie toe. Dan wordt ons lichaam wat lichter en heeft het ego het niet langer voor het zeggen, maar laten we ons leiden door ons Hoger Zelf. In deze dimensie is liefde de overkoepelende kracht. Dan wordt er vanuit deze liefde met de natuurlijke wetten geleefd.” Meester Adama refereert daarbij in het boek veel aan eenheidsbewustzijn. Maar wat is dit precies? Volgens Bryan kan het verschillende dingen betekenen voor verschillende mensen. Waar het voor hem op neerkomt is de realisatie dat ieder mens een Goddelijke Vonk bezit. Ook betekent het dat we weten dat we allemaal met elkaar verbonden zijn. We zijn verbonden met elkaar, met onze Schepper en met alle niveaus van het leven.

### Werken met de Zeven Heilige Vlammen

Eén van de belangrijkste vragen die ik Bryan en Adama wilde stellen, was hoe wij zelf kunnen werken met de Lemurische energieën en bij kunnen dragen aan de Nieuwe Aarde, gewoon hier in eigen land. Allereerst: alles is intentie. We kunnen positieve intentie gebruiken als scheppende wezens van licht. Alles wat we willen doen of creëren, begint met een heldere intentie. We creëren altijd, of we ons er nu bewust van zijn of niet. Wanneer we naar negatief nieuws kijken en dit helemaal voor waar aannemen en onze emoties in die richting mee laten slepen, dragen we uiteindelijk bij aan het creëren van datgene wat we juist niet willen zien gebeuren. Vaak gebeurt dat volledig onbewust. Daarom is het zo belangrijk om ons bewust te worden van waar onze aandacht naar uitgaat en wat we aan informatie en energie tot ons nemen. Door ons gevoel erop af te stemmen, kunnen we gaan ervaren wat wel en niet resonanceert met harmonie en overvloed of juist met angst en gebrek. We hebben de keus waar we onze aandacht op richten. Wil je zelf werken aan je ascensie en aan het bewegen van een 3D bewustzijn naar een 5D bewustzijn, dan raadt Bryan je aan om te gaan werken met de Heilige Vlammen. In zijn eerdere werk met Aurelia Louise Jones gaf Adama veel informatie over het werken met de Zeven Heilige Vlammen. Het gelijknamige boek is door *Uitgeverij Akaska* in het Nederlands uitgegeven. Alle energieën van de Zeven Stralen overspoelen de planeet dagelijks, maar op elke dag van de week heeft één van de stralen de overhand. Je kunt je dan ook dagelijks op één van de vlammen richten, door je hierop af te stemmen. Door zo met de vlammen te werken, kun je jouw energieën en chakra's in balans brengen (en houden) en daarmee evenwichtiger door het leven gaan. Het in balans brengen en beheersen van deze stralen van licht is nodig om tot meesterschap te komen. In Telos bevinden zich zeven aan deze Heilige Vlammen gewijde tempels, die je in meditatie kunt bezoeken. •



# De Zeven Heilige Vlammen

ZONDAG:	Gele Straal van Wijsheid, Verlichting en de Geest van God
MAANDAG:	Koningsblauwe Straal van de Wil van God
DINSDAG:	Roze Straal van Goddelijke Liefde
WOENSDAG:	Smaragdgroene Straal van de Goddelijke Vlam van Genezing. Vorm en Overvloed zijn deze dag sterker
DONDERDAG:	Gouden Straal van de Vlam van Opstanding
VRIJDAG:	Zuivere, Verblindende Witte Straal van Zuiverheid van de Ascensievlam
ZATERDAG:	Doordringende Violette Straal van Transmutatie en Vrijheid.

BRON: *DE ZEVEN HEILIGE VLAMMEN*, AURELIA LOUISE JONES, ISBN 9789460151309.

## Intentie is alles

Bryan: "Alles wat we kunnen bereiken, komt voort uit onze bewuste intentie. Wanneer we denken, voelen en een intentie stellen, dan maken we deel uit van het proces van mede-scheppen, of we ons er nu bewust van zijn of niet. Wanneer we de Violette Vlam om onszelf en ons lichaam visualiseren, dan is dit een echte activiteit, die werkelijk plaatsvindt, ook al kunnen we het niet waarnemen met onze fysieke ogen. Meester Adama moedigt ons aan om te beseffen dat we energievelden om ons heen hebben. Deze bevatten onze vier lagere lichamen: fysiek, emotioneel, mentaal en spiritueel. We kunnen ze met onze bewuste inspanning goed onderhouden en ze zuiver en gezond houden. Wanneer we dat niet doen, kunnen we allerlei ongewenste energieën uit onze omgeving oppakken. De Lemuriërs zijn meester helers en zij hebben mij een proces gegeven, die ik in mijn volgende boek uitgebreid zal delen. In het kort houdt het in dat je bewust een doorzichtig, kristallen veld om je lichamen en energievelden kunt creëren."

## Een Lemurische oefening

Bryan deelt deze oefening met alle liefde al met de lezers van Paravisie: "Ga rechtop staan met je armen uitgerekt. Stel je nu voor dat er zich een rond, kristallen veld van ongeveer 20 centimeter voorbij je uitgestrekte handen vormt. Dit veld omgeeft je vier lagere lichamen. Je kunt binnen dit veld ieder van de Zeven Heilige Vlammen plaatsen en gebruiken. Dit zal je enorm helpen om een gezonde en liefdevolle omgeving neer te zetten." Bryan benadrukt weer dat het niet zomaar een visualisatie-oefening is. Het gebeurt wel degelijk. Na verloop van tijd kun je deze oefening ook doen zonder uitgestrekte handen, omdat je ondertussen een gevoel hebt gekregen voor de afmetingen van het kristallen veld. Bryan geeft aan dat de vlam waar we steeds weer gebruik van kunnen maken, de Violette Vlam is. Deze vlam is vrijgegeven door de opgestegen meester Saint Germain en bevat het hoogste spectrum van licht. Het transmuteert alle lagere energie en zet het om in hogere vibratie. Door deze vlam in je energieveld te plaatsen, kun je alle disharmonie in je aura helen en rechtzetten. Meer info:

[www.lostlemuria.com](http://www.lostlemuria.com)

## Zelf contact leggen met Adama

Voor je gaat slapen kun je aan Adama vragen of je gedurende je slaap naar Telos mag reizen om daar kennis te maken met Meester Adama en de andere Lemurische Gidsen die jou bij je groeiprocessen bij kunnen staan. Ook hier is intentie voldoende.